

Table des matières

Introduction	7
---------------------------	---

1 Les préalables 9

CHAPITRE I

S'engager dans l'épreuve en connaissance de cause	11
--	----

1.1. Connaître les règles du jeu.....	11
---------------------------------------	----

1.2. Prendre conscience des difficultés à surmonter	12
---	----

1.2.1. Parler en public.....	12
------------------------------	----

1.2.2. Parler de soi en public.....	13
-------------------------------------	----

1.2.2.1. La confiance en soi.....	14
-----------------------------------	----

1.2.2.2. L'estime de soi.....	14
-------------------------------	----

1.2.2.3. L'affirmation de soi.....	16
------------------------------------	----

1.2.3. Connaître le rôle et les enjeux des acteurs	16
--	----

1.2.3.1. Le jury et ses objectifs	17
---	----

1.2.3.2. Le candidat et ses objectifs	18
---	----

1.2.4. La nature de l'épreuve : l'entretien en question	18
---	----

CHAPITRE II

Établir une stratégie de préparation à l'épreuve d'entretien ..	21
--	----

2.1. Définir un cadre d'analyse	22
---------------------------------------	----

2.2. Préciser les éléments-clés de votre inventaire	23
---	----

2.3. Dresser un auto-bilan de vos expériences.....	25
--	----

2.4. Dessiner un portrait-robot adapté à votre candidature	25
--	----

2 La préparation

27

CHAPITRE III

Comment se préparer à l'épreuve d'entretien	29
3.1. Rassembler les données personnelles incontournables	29
3.1.1. <i>La découverte des facettes de votre personnalité</i>	29
3.1.2. <i>La découverte de vos positions de vie</i>	31
3.2 L'inventaire des acquis	32
3.3 Le recensement des motivations	35

CHAPITRE IV

Se tenir aux spécificités de l'épreuve	37
4.1. Le fond	37
4.1.1. <i>L'épreuve sur un champ disciplinaire</i>	37
4.1.2. <i>L'épreuve sur la carrière professionnelle</i>	38
4.1.3. <i>L'épreuve de culture générale</i>	39
4.2. La forme	40
4.2.1. <i>La présentation de l'exposé</i>	40
4.2.2. <i>La présentation de la carrière professionnelle</i>	42
4.2.3. <i>Langue, style, expression</i>	43

3 L'entraînement

47

CHAPITRE V

Les éléments qui concourent à la réussite de la prestation.	49
5. 1. Le savoir-faire	49
5.1.1. <i>La condition physique et l'équilibre personnel</i>	49
5.1.2. <i>Le jeu de la représentation</i>	52
5.1.2.1. <i>L'impact de votre entrée en scène</i>	53
5.1.2.2. <i>Le jeu de la représentation et son interprétation</i>	56
5.1.3. <i>La gestuelle au service de l'interaction</i>	59

5.2. Le savoir être	62
5.2.1. <i>Le fil rouge et l'expression des choix</i>	62
5.2.2. <i>Les comportements et attitudes qui favorisent l'échange et révelent des tendances de la personnalité</i>	66
5.2.3. <i>Les 3 clés de la performance réussie</i>	70
Première clé : Vous roder aux techniques de prise de parole	72
Deuxième clé : Tenir le langage de la vérité	76
Troisième clé : Ce que vous avez décidé de révéler de vous	77
5.3. Critères d'appréciation	80
CHAPITRE VI	
Constituer des fiches de préparation par objets d'entretien ..	83
La préparation par « objets d'entretien »	83
1. <i>Les fiches méthodologiques</i>	83
2. <i>Objectifs de cette discipline</i>	83
3. <i>Sujets abordés en entretien</i>	84
6.1. Fiche de présentation personnelle : état civil, famille d'origine, culture, environnement	85
6.2. Fiche sur les motivations pour l'École, l'Institution, les fonctions sollicitées	87
6.3. Fiche sur la formation et l'itinéraire personnel	89
6.4. Fiche sur l'expérience professionnelle : le vécu et les acquis retirés	90
6.5. Fiche sur les aptitudes relationnelles : les relations dans les groupes	91
6.6. Fiche sur les aptitudes relationnelles : le sens des responsabilités	92
6.7. Fiche d'activités extraprofessionnelles	94
6.8. Fiche sur : Points forts, points faibles	95
6.9. Fiche de thèmes à contenu affectif	97
6.10. Fiche sur les réponses aux questions jugées indiscretes	98
6.11. Fiches de questions « imprévisibles »	99

CHAPITRE VII

Exercices et tests	101
Évaluez votre peur des autres	102
Avez-vous confiance en vous ?	105
L'estime de soi : découverte	108
Votre niveau d'estime de soi	109
<i>Comment calculer vos résultats ?</i>	110
Comment changer.....	111
<i>Résultats du questionnaire : « Comment changer ? »</i>	112
Votre comportement dans la vie	114
Inventaire de vos points forts/points faibles dans les domaines relationnel et psychique personnel	118
1. Dans le domaine relationnel	118
2. Dans le domaine psychique personnel	119
Identification du positionnement affectif et social (ou positions de vie).....	120
Ici et maintenant, qu'est-ce qui compte le plus POUR VOUS ?	122
 Conclusion	 125
 Bibliographie	 127
À propos de l'oral	127
Sur l'entretien	127
Sur soi	127
Éléments de filmographie	129
Pour le rôle du geste dans l'accompagnement du message	129
Pour l'importance de l'intonation	129
Pour l'importance de la gestuelle dans la signification du message	129
Lexique	131