

Lumières

Numéro 32

L'innovation pédagogique des Lumières

2^e semestre 2018

Lumière, f.f. Clarté, splendeur,
ce qui rend les objets visibles. Le
soleil ou la lampe, la Chandelle

Lumières

Publication

De **SPH** (Sciences, Philosophie, Humanités/CIBEL
Centre interdisciplinaire bordelais d'étude des Lumières)
EA 4574 et **CLARE** (Culture, Littérature, Arts,
Représentations esthétiques) EA 4593.
Paraissant deux fois par an

Directeurs de la publication

Tristan Coignard, Aurélia Gaillard

Rédacteur en chef

Jean Mondot

Comité de lecture

Sophie Lefay (Université d'Orléans)

Antoine Lilti (EHESS)

Catherine Lisak (Université Bordeaux Montaigne)

Christophe Miqueu (ESPE d'Aquitaine)

Cécile Révauger (Université Bordeaux Montaigne)

Céline Spector (Sorbonne Université)

Jean Terrel (Université Bordeaux Montaigne)

Comité scientifique international

Wolfgang Adam (Pr. Université Osnabrück/Allemagne)

Marc-André Bernier (Pr. Québec/Trois-Rivières/Canada)

Lorenzo Bianchi (Pr. Université de Milan/Italie)

Robert Darnton (Directeur Bibliothèque de Harvard/USA)

Elisabeth Décultot (chaire Humboldt, Université Halle/Allemagne)

Daniel Fulda (Pr. Directeur de IZEA Halle/Allemagne)

Margaret Jacob (Pr. UCLA/ USA)

Michel Porret (Pr. Université de Genève/CH)

Alberto Postigliola (Pr. Université de Naples/Italie)

Wolfgang Schmale (Pr. Université de Vienne/Autriche)

Stefanie Stockhorst (Pr. Université de Potsdam/Allemagne)

© SPH/CIBEL (EA 4574) + CLARE (EA 4593)

Université Bordeaux Montaigne

Domaine universitaire

F-33607 PESSAC CEDEX

lumières

Numéro 32

L'innovation pédagogique des Lumières

Sous la direction de
Mathilde Lerenard et Pauline Pujo

2^e semestre 2018

Publié avec le soutien de
l'université Bordeaux Montaigne

Publié avec le soutien de l'université Bordeaux Montaigne.

Avec le parrainage de la Société Française d'Étude du Dix-Huitième Siècle (SFEDS)

SOMMAIRE

DOSSIER : L'INNOVATION PÉDAGOGIQUE DES LUMIÈRES

Sous la direction de Mathilde Lerenard et Pauline Pujo

Introduction Mathilde Lerenard et Pauline Pujo	5
<i>Innover au XVIII^e siècle, selon quelles temporalités ?</i>	
L'idéal éducatif chez Marmontel : entre tradition et modernité Magali Fourgnaud	13
Réformer, activer et unifier : les pratiques pédagogiques des Lumières aux Pays-Bas méridionaux à travers le prisme de l'enseignement de l'histoire Matthias Meirlaen	31
L'évaluation des élèves chez les Philanthropistes. Entre rupture et tradition renouvelée Alexa Craïs	49
Entre modernité, tradition et conventions : la figure du/de la pédagogue chez Mary Wollstonecraft, Maria Edgeworth et Hannah More Juliette Misset	63
Pratiques éducatives et progrès des enfants sous la loupe des pères au début du XIX ^e siècle Sylvie Moret Petrini	79
<i>L'héritage des Lumières aux XIX^e-XX^e siècles : entre démocratie et dictature</i>	
Démocratie et éducation du peuple dans le discours de Diderot et ses héritages en Italie (XVIII ^e -XIX ^e siècles) Giuseppina D'Antuono	95

James Guillaume et l'historiographie de la pédagogie des Lumières et de la Révolution française dans le contexte du centenaire de 1889 Jean-Charles Buttier	113
La « pédagogie politique » d'Alfred Baeumler : développement légitime des théories herbartiennes ou usurpation ? Leonore Bazinek	131
Les Lumières dans le projet scolaire du Troisième Reich : statut, enjeux, représentations Manon Bienvenu-Crélot	145
<i>Ouverture: l'innovation comme dialogue entre passé, présent et futur</i>	
Le concept d'élémentation et son intérêt pour une approche historico-didactique de la transmission de savoirs savoureux en histoire Charles Heimberg	171
<i>Recensions</i>	185