

Table des matières

Présentation	
Samia Kassab-Charfi, Sonia Zlitni-Fitouri	7
Loïc Céry	9
Avant-dire	
Abdelwahab Bouhdiba, Discours de bienvenue	13
Abdelwahab Meddeb, <i>Lumière de l'obscur</i>	17

Les champs textuels d'une esthétique : lire la poésie glissantienne

Abdennebi Ben Baya	
Relations singulier-plurielles: vers une éthique « glissantillaise » globale.....	23
Heidi Bojsen	
La géographie de l'errance: à la recherche de l'intention poétique de la géographie politique.....	31
Samia Kassab-Charfi	
<i>Les Indes</i> métaphoriques.....	49
Jacques Chevrier	
Parole indigente/Parole pléthorique dans le roman caraïbe contemporain.....	59
Jacques Coursil	
<i>Monsieur Toussaint</i> d'Édouard Glissant: poésie de mise en scène	67

Catherine Delpech	
Édouard Glissant : Au zénith de l'exil, une poétique de la démesure	87
Jean-Louis Lippert	
Encyclique des nuages caraïbes	107
François Noudelmann	
La trame et le tourbillon	119
Jean-Claude Villain	
La conscience insulaire d'Édouard Glissant.....	125

Les rhizomes littéraires : Édouard Glissant en Relation

Maha Ben Abdeladhim	
Jabès au miroir de Glissant. <i>L'île</i> et la demeure : une relation dangereuse?	135
Bernadette Cailler	
De ruptures en échos : Virgile, Broch, Glissant	157
Maxime Del Fiol	
Édouard Glissant/Salah Stétié : immanence ou transcendance de la Relation?	173
Sonia Zlitni-Fitouri	
De l'île de Glissant au désert de Boudjedra : intention et désir poétiques	191
Sarra Malouche	
Pour une poétique de la Relation dans l'œuvre de Lorand Gaspar.....	203
Inès Moatamri	
Amina Saïd et Édouard Glissant.....	215

Langues, langages et créolisation selon Édouard Glissant

Celia Britton	
Langues et langages dans le Tout-Monde.....	235
Nabiha Jerad	
La question de la langue chez Glissant : quelques réflexions pour le Maghreb contemporain	247
Marilia Marchetti	
La déchirure linguistique et les poétiques du chaos-monde : <i>Les Grands Chaos</i> d'Édouard Glissant.....	271
Ayelevi Novivor	
Des discordances au rapprochement entre Édouard Glissant et les créolistes.....	287
Yolanda Vinas del Palacio	
La parole opaque de Glissant	299

Tables rondes

Entre poètes. <i>Continents et archipels : la parole poétique dans ses étendues</i>	309
Alain Borer, Patrick Chamoiseau, Édouard Glissant, Abdelwahab Meddeb, Pierre Oster, Salah Stétié	
La relation et le rhizome : du parler au <i>déparler</i>	333
Celia Britton, Éric Brogniet, Loïc Céry, Patrick Chamoiseau, Nabiha Jerad, Samia Kassab-Charfi	