

SOMMAIRE

INTRODUCTIONS

Dominique Rabaté , Un soupçon fructueux.....	5
Eric Benoit , Comme si de rien n'était... (typologie des nihilismes).....	17

I – CRISES IDÉOLOGIQUES ET VIDE EXISTENTIEL (XIX^e SIÈCLE)

Patrick Marot , La question du nihilisme à l'aube du XIX ^e siècle. L'exemple de Senancour	47
Fabienne Bercegol , Accents nihilistes des premières œuvres de Chateaubriand et de Senancour	61
Enzo Neppi , Aux origines du nihilisme moderne. La réponse de Leopardi à Jacobi, Jean Paul et Hegel.....	75
Marie-Catherine Huet-Brichard , <i>Lélia</i> (1833). Mal du siècle, pessimisme, et poétique du négatif	91
Valéry Hugotte , « Le pou, non. » (Lautréamont)	101
Alissa Le Blanc , « Je rime au Néant ». Figures du nihil chez Jules Laforgue	111
Isabelle Poulin , Le « grand écrivain » et les « moins que rien ». Le nihilisme en question dans <i>Les Démons</i> de Dostoïevski	133
Jean-Pierre Moussaron , Le marteau de Nietzsche contre le nihilisme	145
Pierre Glaudes , Maupassant et le nihilisme	155

II – ECRIRE EN TEMPS D'ANÉANTISSEMENTS (XX^e SIÈCLE, 1)

Laurent de Lataillade , Thomas Mann, la tentation nihiliste.....	179
Chantal Lapeyre , Temple Drake et le nihilisme féminin.....	191
Eva Andruszko , Du nihilisme mis en scène, Jean Anouilh.....	205
Jean-Yves Laurichesse , Giono, de <i>Pan</i> au <i>Zéro</i>	217
Sylvie Gomez , Nihilisme et tragique chez Camus	229
Julien Roumette , Le nihiliste au placard. <i>Lady L.</i> de Romain Gary, ou Conrad contre Dostoïevski.....	243
Waclaw Rapak , Quelques remarques sur la négativité chez Michaux	255
Jean Pierre Moussaron , Présence et estompe du film noir dans <i>Nous avons gagné ce soir</i> (<i>The Set Up</i>) de Robert Wise	267

**III – CONSCIENCE DU LANGAGE ET OBSESSIONS APOCALYPTIQUES
(XX^e SIÈCLE, 2)**

Michal Krzykowski, Pour une pensée affirmative, lectures françaises de Nietzsche	281
Michael Holland, Blanchot, le nihilisme et la « Mort de Dieu »	293
François Dominique, « Nous ne sommes rien, soyons tout »	313
Jean-Pierre Martin, Le moment suspensif	321
Eric Dazzan, « Il reste à faire le négatif »	329
Alexandre Salas, Figures littéraires du nihilisme chrétien	343
Raphaëlle Guidée, <i>American Dreams</i>. Le rêve américain à l'épreuve du nihilisme dans <i>Pastorale américaine</i> de Philip Roth	359
Alain Sebbah, La Fin des temps dans le cinéma de science-fiction	369
Jean-Paul Engélibert, Apocalypses sans royaume. Fictions de la catastrophe et nihilisme à la fin du XX^e siècle	381