

## SOMMAIRE

### Anacrouse

<b>Eric Benoit, <i>Anacrouse (étymologie, rhétorique, linguistique)</i></b> .....	7
---	---

### Première Partie

#### Lumières, Révolution, Romantisme

<b>Catherine Ramond, <i>L'énergie au XVIII<sup>e</sup> siècle : une notion au croisement des arts et des genres</i></b> .....	17
<b>Daniel Wanderson Ferreira, <i>L'énergie chez Sade</i></b> .....	31
<b>Eric Benoit, <i>Lumières Révolution Romantisme</i></b> .....	47
<b>Pierre Laforgue, <i>Énergie et jacobinisme dans Armance et Le Rouge et le Noir</i></b> .....	63
<b>Alexandre Péraud, <i>L'énergie comme structure dynamique du romantisme</i></b> .....	87

### Deuxième Partie

#### Enjeux épistémologiques

<b>Eric Benoit, <i>Variations thermodynamiques</i></b> .....	107
<b>Basile Pallas, <i>Nadar dans les souterrains de Paris : de l'énergie technique à l'énergie rhétorique</i></b> .....	135
<b>Eric Benoit, <i>Élan vital (Ostwald, Bergson, Péguy, Teilhard)</i></b> .....	163

### Troisième Partie

#### Énergie poétique

<b>Jean-Michel Gouvard, <i>Énergie et hystérie chez Baudelaire</i></b> .....	185
<b>Eric Benoit, <i>Pulsions et dépenses (futurisme, surréalisme, Bataille)</i></b> .....	203
<b>Fabienne Rihard-Diamond, <i>Ezra Pound et l'énergie du poème</i></b> .....	217
<b>Margaux Valensi, <i>Au cœur des langues : l'énergie des voix étrangères dans les œuvres de Neruda et Aragon</i></b> .....	235
<b>Valéry Hugotte, « <i>Un rayonnement d'énergie qui nous atteint</i> » (Dupin et Tâpies)</b> .....	261
<b>Eric Dazzan, <i>Le chant du grillon qui parfois se tait</i></b> .....	275

**Quatrième Partie**  
**Enjeux idéologiques et inquiétudes contemporaines**

<b>Nicolas Di Méo</b> , <i>Les « professeurs d'énergie » dans la littérature française de la première moitié du XXe siècle : un mythe politique et littéraire</i> .....	301
<b>Eric Benoit</b> , <i>Âge nucléaire et mondes quantiques (Beckett, Deleuze, Sollers, Houellebecq...)</i> .....	321
<b>Yann Mével</b> , <i>Énergie versus mélancolie ? Sur l'œuvre de Jean-Philippe Toussaint</i> .....	329
<b>Jean-Paul Engélibert</b> , <i>L'Énergie du désespoir. Le roman contemporain devant l'apocalypse : McCarthy, Minard, Volodine</i> .....	351
<b>Xavier Daverat</b> , <i>L'orgie au cinéma</i> .....	365

**Cadence**

<b>Eric Benoit</b> , <i>Cadence. Du fond du cœur</i> .....	397
--	-----